
FORET DE LARMES

. version scénique

Une femme regarde bouleversée...

Des vrombissements déchirent le silence.

Des arbres, des haies et des bosquets s'effondrent. Les animaux fuient. L'horizon se vide. Le cœur reste impuissant.

Le même scénario se reproduit chaque jour en d'autres lieux laissant terres à nu et paysages mutilés...

"Un instant artistique qui interpelle l'Homme sur ses choix, son rapport à la forêt et aux êtres qui s'y abritent" Nancy Gouin

Au cœur de cette pièce, l'homme et la nature, la nature et l'homme...

Danse, vidéo, poésie et musique live participent d'une même tension émotionnelle pour offrir un instant artistique qui pose le problème du déboisement, de la déforestation, de leurs conséquences... Et interroge sur les choix fait par l'Homme quant à son rapport à la vie, à la place du vivant dans le monde.

. version "tout terrain"

La recreation "tout terrain" de la pièce **Forêt de larmes** est motivée par le désir **d'aller à la rencontre du public** dans des lieux non conventionnels sans aucune installation logistique : **parcs, salons Nature, salles de conférences, proximité de monuments historiques, jardins et gymnases d'établissements scolaires.**

Cette nouvelle forme chorégraphique met en scène **trois danseurs, un slameur et un percussionniste/joueur de vielle à roue**, qui évoluent sur tout type de sol pour offrir un instant artistique qui pose, à l'instar de la pièce scénique, le problème du déboisement, de la déforestation, de leurs conséquences...



Compagnie La Licorne
60, avenue Jean Jaurès
51100 Reims
03.06.47.10.61

info@compagnie-la-licorne.org
www.compagnie-la-licorne.org